

Celkový pohled na kapli sv. Ludmily a Marty s rotundou sv. Maří Magdaleny od východu před rekonstrukcí.



## VÝSTAVBA DVORA A JEZUITÉ NA PŘEDNÍ KOPANINĚ

Darování dvora jezuitské koleji bylo teprve roku 1581 stvrzeno darovací listinou, vloženou roku 1584 do Desek zemských. Kopaninský dvůr se tak stal vůbec prvním majetkem jezuitů na našem území do nich zapsaným. Jezuité však v Přední Kopanině získali i další majetek náležející původně pražské kapitule a potom augustiniánskému klášteru u sv. Tomáše. Byly to pozemky, které od něj koupili šest let před získáním samotného dvora, čímž jednoznačně deklarovali zájem o zakoupení se ve zdejší lokalitě. Jednalo se o pole a porosty, sahající až k cestě řečené Juliána.



Na konci 60. let 20. století sídlil v č.p. 1 (nejstarší část jezuitského dvora) Místní národní výbor.

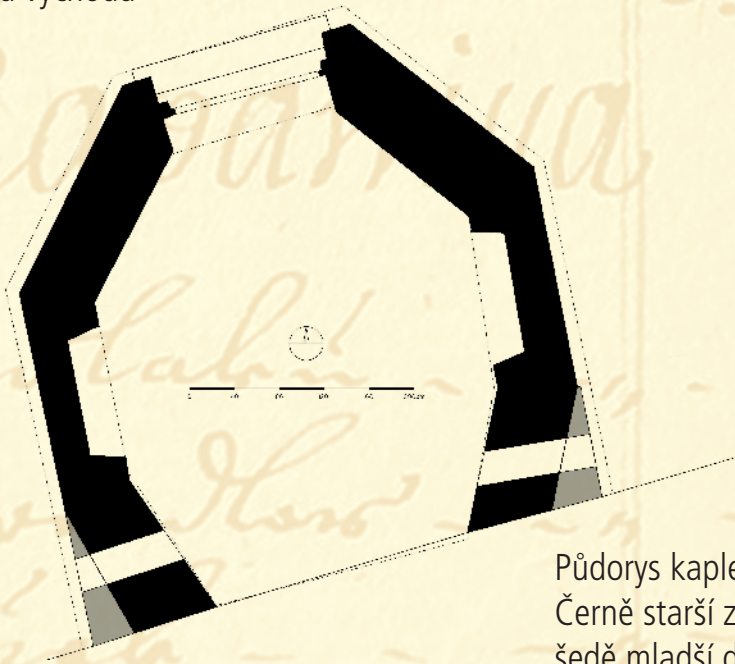
## KAPLE SV. LUDMILY A MARTY

O stavební podobě kaple nemáme podrobnější zprávy, ale je uváděno, že kaple měla původně podobu otevřeného přístřešku nad starším oltářem, přistavěným k ohradní zdi dvora. U tohoto oltáře se za příznivého počasí konaly mše a kázání pod širým nebem. Kaple vznikla s velkou pravděpodobností jako votivní svatyně a její účel je třeba spatřovat při svátečních lidových shromážděních spojených s kázáním. Šestiboká kaple byla později doplněna přízdívkami u ohradní zdi dvora do současného půdorysu s obdélnou lodí a polygonálním závěrem při vstupu.

Popis inventáře kaple se nám dochoval až z počátku poslední čtvrtiny 18. století, kdy se uvádí, že v kapli se kromě tří nebo čtyř svatých obrázků nic jiného nenalézá. Další inventář z roku 1798 uvádí oltář s obrazem sv. Maří Magdaleny a několik papírových obrázků. V 1. čtvrtině 19. století se zde začaly konat pravidelné bohoslužby, jelikož zchátralý stav rotundy sv. Maří Magdaleny již jejich konání neumožňoval. Po rekonstrukci rotundy v letech 1852–1859 ztratila kaple svoji funkci a byla v roce 1867 prodána obci, která zde zřídila márnici. V souvislosti s rekonstrukcí jezuitského dvora byla kaple opravena ve 40. letech 20. století tehdejším majitelem dvora Václavem Šrajerem. Poslední zaznamenané úpravy kaple pochází z let 1966–1971. V roce 1966 byla opravována proražená střecha, na kterou spadla lípa, která mohla být součástí původní barokní kompozice okolí kaple. V roce 1971 došlo k úpravě na kolumbárium. Současná úprava kaple ji navrácí její původní barokní vzhled a našla i svoji novou funkci v podobě muzea Přední Kopaniny.



Kaple sv. Ludmily a Marty od východu na konci 60. let 20. století.



Půdorys kaple sv. Ludmily a Marty. Černě starší zdivo šestiboké kaple, šedě mladší dozdívká lodě.



Archeologický výzkum v kapli odkryl základ oltářní mensy z opukových kamenů a původní dlažbu z cihlových dlaždic - topinek.