

Studies in Post-Medieval Archaeology 2.

Sborník textů z konference Forum Archaeologiae Post-Mediaevalis pořádané v roce 2006 společností Archaia Praha o. p. s. navazuje na první číslo, vydané pod stejným názvem Archeologickým ústavem v Praze v roce 1990.

Jak napovídá již samotný podtitul (Hmotná kultura od konce 15. století a její odraz v archeologických, písemných a ikonografických pramenech), je obsah tohoto svazku poměrně pestrý. Jediný čistě historicky orientovaný příspěvek si všímá možností využití historického místopisu pro potřeby archeologie; konkrétní přínos místopisného studia pak ilustruje příspěvek věnovaný výzkumu raně novověké zvonařské dílny v Praze. Výrobních objektů, resp. celých výrobních areálů si všímají i dva další texty (novověká cihelna v Jaroměři, renesanční sklárna v Broumcech). Další příspěvky jsou zaměřeny na zhodnocení výzkumů jak rozsáhlejších lokalit (nádvoří jezuitské koleje v Kutné Hoře, dům zbrojního písaře na Pražském hradě, opevnění Hradce Králové, zaniklá vesnice Horní Víška apod.), tak i jednotlivých objektů (odpadní jímka z pražské Malé Strany, studna v Rakovníku). Další skupina článků si pak všímá jednotlivých artefaktů či celých nálezových souborů (sklo, kachle, dýmky, novokřtěnské fajánse).

*412 stran, formát A4, lepená vazba, německý abstrakt a české resumé, barevné ilustrace.
Cena 600,- Kč.*

*Publikaci lze objednat na adrese Archaia Praha o. p. s., Truhlářská 20, 110 00 Praha 1,
případně elektronicky na zegklitz@archaia.cz.*

Studies in Post-Medieval Archaeology 2.

This volume covers the conference Forum Archaeologiae Post-Mediaevalis, organized by Archaia Praha o. p. s. in March 2006, and is a follow up to the first volume published by the Institute of Archaeology in 1990.

As the subtitle itself (Material culture from the end of the 15th century and its reflection in archaeological, written and iconographic sources) suggests, the content of the volume is rather varied. The only purely historically-oriented contribution pays heed to the possibilities of archive studies and its use in archaeology. The particular results of such studies are demonstrated in the contribution dealing with the excavations of an Early Modern bell foundry in Prague. Two other contributions are devoted to the excavations of manufacturing sites – the Modern period brickworks in Jaroměř and the Renaissance glassworks in Broumy. Further contributions concentrate on the results of excavations both of larger localities (courtyards of a Jesuit college in Kutná Hora, the house of the armoury scribe at Prague Castle, Late Medieval fortifications of the town of Hradec Králové, the deserted village of Horní Víška in West Bohemia, etc.), and of single features (a Renaissance cesspit from Malá Strana in Prague, a Late Medieval well in Rakovník). Another group of contributions pays attention to single artefacts or larger collections of finds (glass, stove tiles, tobacco pipes, Anabaptist ceramics).

412 pages, format A4, softcover.

German abstract and Czech resumé, colour illustrations.

Price EUR 35.

*Orders at: Archaia Praha o. p. s., Truhlářská 20, 110 00 Praha 1, Czech Republic,
or at zegklitz@archaia.cz*